



BRUYÈRES

Information

JANVIER 1999

BRUYÈRES-SUR-OISE

Région Ile-de-France - Département du Val-d'Oise
Arrondissement de Pontoise - Canton de Beaumont-sur-Oise
Pays de Thelle

Fouille archéologique subaquatique

Depuis le mois de mai, de nombreux promeneurs ont pu découvrir une fouille subaquatique dans l'Oise, à l'île des Aubins. Ils ont pu suivre un exposé sur les raisons de cette fouille, et à l'aide de photos aériennes et terrestres, ont pu constater les évolutions de traces archéologiques de l'époque paléolithique à nos jours, et suivre une problématique de recherche.

C'est cette équipe de bénévoles dirigée par Jean-Claude Niel, Président du Club d'Archéologie Sub Aquatique du Val d'Oise (C.A.S.A.V.O) et responsable de la commission d'archéologie subaquatique du Val d'Oise, de la Fédération Française d'Etude et de Sports Sous Marin (F.F.E.S.S.M), qui a découvert, en 1991, les pieux du pont gallo-romain du début de notre ère à Beaumont sur Oise, puis prospecté les rives, jusqu'à l'île des Aubins, et dégagé le passage du bac des Aubins, l'année passée.

Revenons à l'origine de cette quête sur l'île des "Aubins". En février 1972, lors d'une prospection aérienne, Rémy Guadagnin découvrait des traces de substructures d'une villa Gallo-romaine à péristyle, de 110 mètres de longueur, étudiée par Messieurs Agache et Daniel Sonzogni. Puis en 1991, en survolant ce même site, Jean-Claude Niel, en compagnie de Patrick Joy, pilote et archéologue lui-même, a pu photographier de

nouvelles traces de la villa, étalées en raison de labours successifs profonds, puis un bâtiment plus léger à l'arrière de celle-ci. Il est plus que probable qu'un équipement de berge - tel un appontement - ou un pseudo port permettant de faire accoster des bateaux de charge, devait exister dans ce secteur.

A la suite des prospections effectuées, et sous quelques centimètres de vase, il a été retrouvé une grande pierre plate où Monsieur Délice venait se baigner en 1945; il l'avait signalée aux chercheurs de cette équipe. Cette pierre de 2,50m par 0,80m pour une épaisseur de 30cm, est posée bien à plat, sur des pierres taillées ; une fouille a

été décidée et un chantier délimité par deux barres de tubes, a été ouvert ; le fond de la rivière a été aspiré par une suceuse qui en a extrait plusieurs dizaines de mètres cube de vase. Ceux-ci ont été "crachés" dans des tamis installés sur un ponton. Après un premier nettoyage où plus de 50 kilos de bouteilles de verres cassées, de sacs plastiques ont été retirés du lit de la rivière, il a été relevé de nombreuses pierres également taillées, mais désolidarisées et éparpillées devant la grande pierre ; cela ne permet pas d'en définir l'utilisation. Cependant, en aval, un alignement parfait de huit pierres de taille, conforte l'idée d'une construction d'un ouvrage. Il semblerait qu'en dehors du

chantier actuellement délimité, d'autres pierres seraient placées dans le même alignement. Bien que la suceuse ait rejeté quelques tessons de poterie, à l'heure actuelle, aucune date de l'ouvrage ne peut être avancée.

Nous espérons que la prochaine campagne de fouilles, amènera des réponses.



- Grands et Petits -

"Le Goût et le Sens du Rythme"